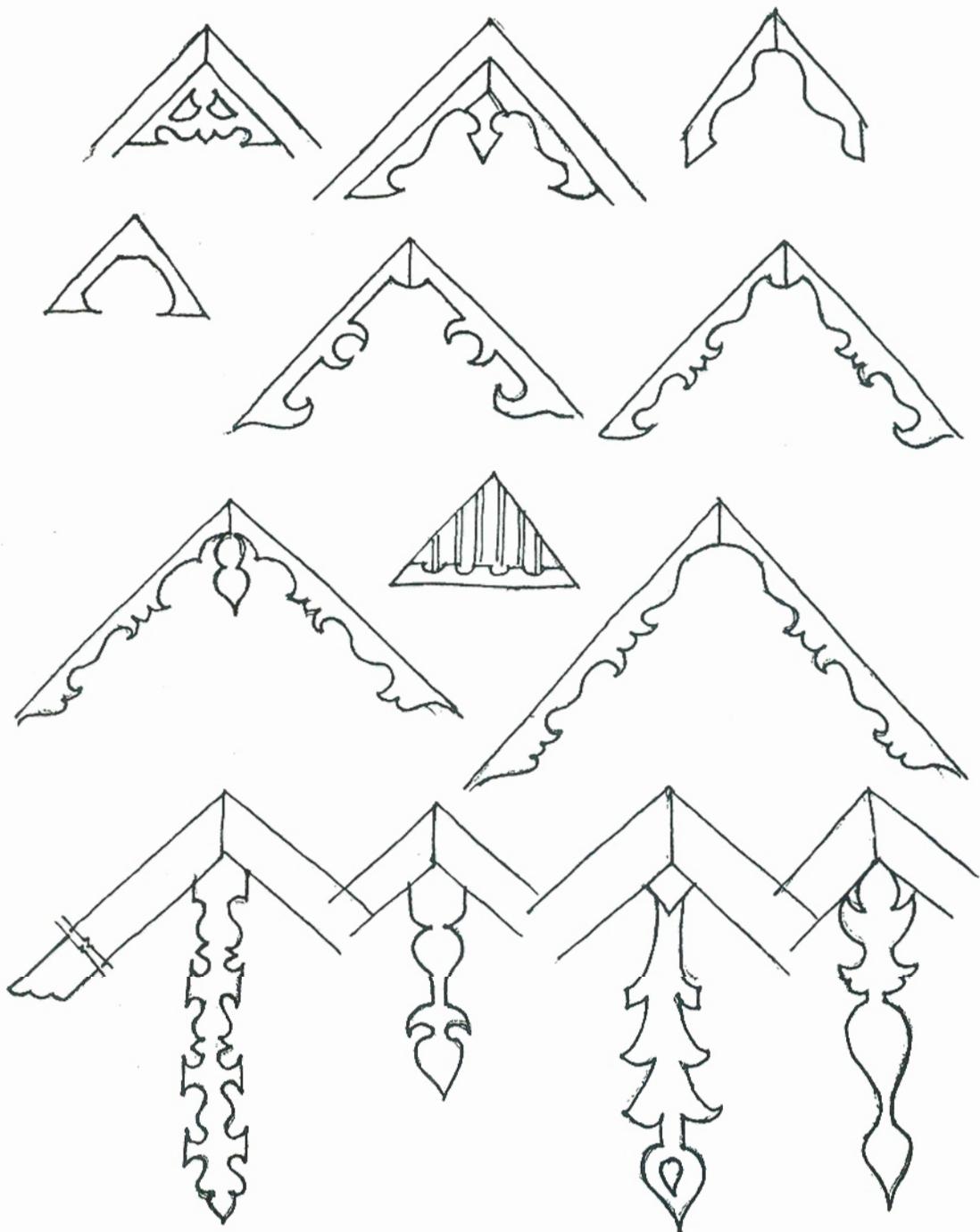


รูปแบบอาคารที่พักอาศัยในเขตตอนใต้เรือนไทยภูเก็ต

Vernacular Architecture in the hot-humid southern Region (Thai phuket house)



ผศ. วิชิต คลังบุญครอง

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

บทคัดย่อ

สถาบัตยกรรมพื้นถิ่น สะท้อนให้เรารู้วัฒนธรรมความเป็นอยู่ของท้องถิ่น วิถีชีวิต สงคม ศาสนา, ภูมิปัญญา ตลอดการเรียนรู้ การใช้วัสดุจากธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม การอยู่ร่วมกับการพึ่งพาอาศัยกัน

จังหวัดภูเก็ตเป็นจังหวัดการทำท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงในเรื่องหาดทรายภูมิประเทศสวยงามติดอันดับโลก ชาวพื้นเมืองภูเก็ตซึ่งส่วนมากจะเป็นชาวไทยมุสลิม, ชาวไทยจีน, ชาวไทยพุทธ และชาวเล ดั้งเดิมนั้นได้มาตั้งถิ่นฐานบ้านเรือน แยกเป็นกลุ่มชนหลายชุมชน เช่น ชุมชนไทยมุสลิมบ้านบางเทาบ้าง ชุมชนชาวพุทธ รอบๆ วัดไหยา ต.เชิงทะเลบ้าง ส่วนชาวจีนจะอาศัยในตัวเมืองภูเก็ตเป็นส่วนมาก ที่พักอาศัยจะสร้างเป็นตึกแถว จะเป็นแบบ จีน-โปรตุเกส เรียกว่า ชิโน-ปอร์ตุกีส, ชาวไทยพุทธก็มีเช่นกันจะปลูกบ้านเรือน รอบๆ วัด มีบ้านเรือนเก่าๆ ที่เหลือให้เห็นบ้างโดยปะปลาย สำหรับเรื่องไทยมุสลิมนั้น ผู้เขียนให้ความสนใจ เพราะมีรูปแบบของเรือนให้เห็นเป็นจำนวนมากอยู่รอบๆ แม้อยู่ เป็นชุมชน อยู่ของเรือนอยู่ประมาณ 50 ปี ขึ้นไปมีรูปแบบชัดเจน การสรุปรูปแบบของเรือนที่มีลักษณะเด่นที่ชัดเจน เช่น ชานที่เป็นรูปหัวเรือการระบายลม พื้น ผนัง โดยการยกใต้ถุนสูงและทำเกลี้ยกระบายลม แต่กันฝนได้, การทำห้องยืน(ปลาย) สำหรับตาก จานชาม, การฉลุทำลาย ปั้นลุม ลายประดับต่างๆ ตลอดจนกรอบประตูหน้าต่าง ล้วนเป็นเอกลักษณ์ เด่นๆ ของเรื่องไทยมุสลิม จังหวัดภูเก็ต โดยแท้ประกอบกับผู้เขียนได้ผ่านภูมิปัญญา สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในอนาคตไม่มากก็น้อย

Abstract

The purpose of the present this Research was to investigate The Southern old house especially the aspect of the weather here that Created the Unique of the Thai muslin house about, the planning pattern, Detail, Symbolic and spirit also the Knowledge, material, believe, way of life those came out to be the characteristic of phuket Thai muslin houses the work was mainly based on Some data collecting from existing in the site and in reviewing Knowledgeable household, finally the presentation and research was expected that Architect or other people who can use the this Knowledgeable of the old house to combined the Idea How to design the present houses interm of sustainable symbolic and passive energy saving what it call a good and happy houses

Research topic Vernacular Architecture in the hot-humid southern Region (Thai phuket house)

Research's name Assit. Vichit Klangboonkrong.

Date 2007.