

แผนการจัดการเรียนรู้
หลักสูตรการออกแบบอุตสาหกรรม
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

1. รหัสวิชา 441 805 ชื่อวิชา สิ่งทอเฉพาะกรณี Individual Textiles
จำนวนหน่วยกิต 3(3-0-3)
ภาคการศึกษา ต้น ปีการศึกษา 2555
อาจารย์ผู้สอน อ.ชวณะพล น่วมสวัสดิ์ . ผศ. วาริน บุญญาพุทธิพงศ์ อ.ดร. ชนัญญา จุลลัษเฐียร
อ.อุติพร ฌานวังสะ
ชั่วโมงบรรยาย ศุกร์ เวลา 10:00–12:00
ชั่วโมงปฏิบัติการ เวลา 13:00–19:00
2. คำอธิบายรายวิชา
การออกแบบสิ่งทอเชิงพาณิชย์ การพัฒนาเทคนิคกรรมวิธีการผลิตในระบบอุตสาหกรรม การประยุกต์เทคนิคสิ่งทอเพื่อ
ออกแบบผลิตภัณฑ์ให้ตรงต่อความต้องการของผู้บริโภค การออกแบบสิ่งทอเฉพาะเรื่อง เฉพาะรายบุคคลเพื่อนำไปสู่การแก้ไขปัญหา
เมื่อประกอบอาชีพจริง
3. วัตถุประสงค์ของวิชา
ให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจและฝึกปฏิบัติการออกแบบสิ่งทอเชิงพาณิชย์ และเทคนิคกรรมวิธีการผลิตในระบบอุตสาหกรรม
เพื่อนำไปสู่การแก้ไขปัญหาเมื่อประกอบอาชีพจริง
4. เกณฑ์และวิธีการวัด กิจกรรมการเรียนรู้ /
การเรียนการสอน
 1. บรรยาย 2 ชั่วโมง/สัปดาห์ พร้อมให้แบบฝึกหัด ให้นักศึกษานำเสนอผลงาน วิเคราะห์วิจารณ์
แก้ปัญหา เสนอแนะแนวทางการพัฒนาการ
 2. ปฏิบัติการ 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ ในห้องปฏิบัติการ หรือนอกสถานที่ ตามที่อาจารย์ผู้สอนกำหนด
 3. ศึกษาด้วยตนเอง 3 ชั่วโมงสัปดาห์ ค้นคว้าข้อมูลเบื้องต้นของผลิตภัณฑ์ที่จะทำการออกแบบ/
งานแต่ละสัปดาห์ให้นำชุดอุปกรณ์เครื่องเขียนที่จำเป็นมาด้วยทุกครั้ง

การวัดผล

คะแนนทั้งหมด 100% แบ่งเป็น

- | | | |
|-------------------------------|---------|-----|
| 1.คะแนนเก็บสะสมจากงานทุกครั้ง | คิดเป็น | 40% |
| 2.คะแนนเก็บจากการพัฒนาแบบ | คิดเป็น | 30% |
| 3.คะแนนนำเสนอผลงานชิ้นสุดท้าย | คิดเป็น | 20% |
| 4.คะแนนจากรายงาน | คิดเป็น | 10% |

เงื่อนไขการให้คะแนนในแต่ละชั้น

- 1.ต้องส่งงานตรงเวลาที่กำหนด และครบทุกชิ้น ไม่มีการแก้งาน
- 2.หากส่งงานไม่ทันเวลา จะถูกหักคะแนน วันปรับตกเป็น 1 เกรด หากเลยกำหนดส่งเกิน 1F ในชั้นนั้น
- 3.การเข้าฟังบรรยายต้องตรงต่อเวลา หากเข้าไม่ถึง 80% ของเวลาเรียน) ขาดได้ไม่เกิน 2 ครั้งปรับตกทั้งวิชา (
- 4.การลาิจหรือลาป่วยให้ทำจดหมายลาอย่างเป็นทางการ

ครั้งที่	วันปี/เดือน/	หัวข้อ	กิจกรรม	ผู้สอน
1	1 มิถุนายน 55	ทำความเข้าใจร่วมกันกับนักศึกษา เรื่องหน่วยการเรียนรู้ แผนการเรียนรู้ กิจกรรมในรายวิชา	แนะนำรายวิชา ทดสอบความรู้และความเข้าใจเบื้องต้น	ทุกท่าน
2	8 มิถุนายน 55	แนวโน้มการออกแบบ	ศึกษาและเก็บข้อมูลโครงการออกแบบ(S)	อ.ชวนะพล
3	15มิถุนายน 55	การจัดการสินค้าผลิตภัณฑ์แฟชั่น	ศึกษาและเก็บข้อมูลโครงการออกแบบ(E,S)	อ.ดร.ชนัญญา
4	22มิถุนายน 55	ประสบการณ์ธุรกิจผลิตภัณฑ์แฟชั่น	ศึกษาและเก็บข้อมูลโครงการออกแบบ(E,S)	อ.ฐิติพร
5	29มิถุนายน 55	กรณีศึกษานักออกแบบ	ศึกษาและเก็บข้อมูลโครงการออกแบบ(E,S)	อ.ชวนะพล
6	6 กรกฎาคม 55	นำเสนอหัวข้อโครงการออกแบบ	ตรวจหัวข้อรวม(S)	ทุกท่าน
7	13กรกฎาคม55	เทคโนโลยีสิ่งทอและแฟชั่น	ศึกษาและเก็บข้อมูลโครงการออกแบบ(E,S)	อ.ฐิติพร
8	20 กรกฎาคม55	การพัฒนาการออกแบบ	แยกพบอาจารย์ที่ปรึกษา(S)	ทุกท่าน
9		นำเสนอความก้าวหน้าผลงาน		ทุกท่าน
10	27กรกฎาคม 55	การพัฒนาการออกแบบ	แยกพบอาจารย์ที่ปรึกษา(S)	ทุกท่าน
11	3 สิงหาคม 54	การพัฒนาการออกแบบ	แยกพบอาจารย์ที่ปรึกษา(S)	ทุกท่าน
12	10สิงหาคม 54	การพัฒนาการออกแบบ	ตรวจความก้าวหน้ารวม(S)	ทุกท่าน
13	17 สิงหาคม 54	การพัฒนาการออกแบบ	แยกพบอาจารย์ที่ปรึกษา(S)	ทุกท่าน
14	24 สิงหาคม 54	การพัฒนาการออกแบบ	แยกพบอาจารย์ที่ปรึกษา(S)	ทุกท่าน
15	31 สิงหาคม 54	การพัฒนาการออกแบบ	ตรวจความก้าวหน้ารวม(S)	ทุกท่าน
16		นำเสนอผลงาน	ทุกท่าน	ทุกท่าน

- S หมายถึง มีการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง(Student-Centered)
E หมายถึง มีการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ประกอบในกระบวนการเรียนรู้ (E-Learning)

กำหนดการสอนและนัดหมายชัดเจน/นัดพิเศษของอาจารย์ผู้สอน และตัวอาจารย์ผู้สอน อาจเปลี่ยนแปลงแก้ไขจากตารางข้างต้น ซึ่ง
จะแจ้งให้ทราบล่วงหน้าในชั้นเรียน หรือติดประกาศหน้าห้องเรียน รวมถึงให้นักศึกษาติดตามการประกาศนัดหมายเพิ่มเติมบน web board ของทาง
หลักสูตรที่ www.idkku.com กรณีที่อาจารย์ให้ส่งงานทาง internet ให้สร้าง file format ที่กำหนดให้แต่ละครั้ง โดยส่งเป็น attachment ขนาด
ไม่เกิน 3 MB แนบกับ email ส่งไปที่ hamhong106@hotmail.com และกำหนด subject ว่า “805 441” หรือที่ www.facebook.com/id.archkku

.6เอกสารอ้างอิงและหนังสืออ่านเพิ่มเติม

ค้นคว้าจากในห้องสมุด รวมทั้งอาจารย์ผู้สอนจะแนะนำเพิ่มเติมในแต่ละหัวข้อไป

.7เอกสารอ้างอิงที่ไม่มีการจัดพิมพ์เช่นสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ วิดีทัศน์ ข่าวสารหรือการประกวดแบบต่างๆในระหว่างภาคการศึกษาอาจารย์ผู้สอนจะ
เป็นผู้แนะนำเพิ่มเติมในแต่ละครั้งไป