



Call For Entries

# REDEFINE, RECREATE, REVIVE

Redesigning spaces for a greener future.

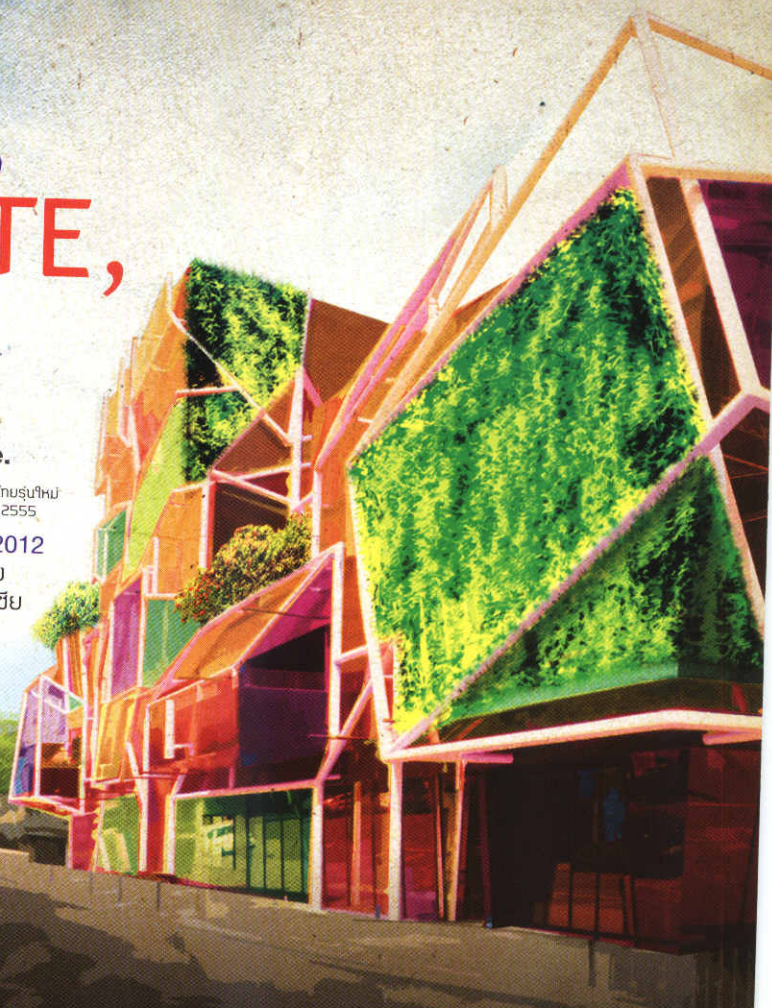
เชิญร่วมการแข่งขันระดับนานาชาติ ในโครงการประกวดแข่งขันผลงานสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์ภายในชุมชนขนาดใหญ่ ระดับมหาวิทยาลัย โดยบริษัท นีปปอนเพนต์ เดคโคเรทีฟ โทคโด (ประเทศไทย) จำกัด ประจำปี 2555

Nippon Paint Thailand Young Designer Award 2012

ซึ่งรางวัลรวมมูลค่ากว่า 200,000 บาท และรับสิทธิ์ไปแสดงผลงานในรอบตัดสินผู้ชนะเลิศระดับเอเชีย ณ ประเทศมาเลเซีย

เปิดรับสมัครวันนี้ - 10 กันยายน 2012

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ [www.youngdesignerthailand.com](http://www.youngdesignerthailand.com)  
หรือ <http://www.facebook.com/YoungDesignerThailand>  
หมายเลขโทรศัพท์ 02-463-0032 หรือ 02-462-5299 ต่อ 366



Nippon Paint Decorative Coatings (Thailand) Co.,Ltd.

101 หมู่ 3 ซอยสุขสวัสดิ์ 76 ถนนสุขสวัสดิ์ ส.มาชจาก อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ 10130  
โทร : 02-463-0032, 02-462-5299 แฟกซ์ : 02-463-2863





# Submission Criteria

ประเภท	ประเภทออกแบบตกแต่งภายใน (INTERIOR DESIGN CATEGORY)	ประเภทสถาปัตยกรรม (ARCHITECTURE CATEGORY)
หัวข้อ	<b>Redefine, Recreate, Revive</b>	
คุณสมบัติผู้สมัคร	นักศึกษาชั้นปี 2 ขึ้นไป (Interior Design)	นักศึกษาชั้นปี 3 ขึ้นไป (Architecture)
จำนวนผลงาน	ไม่เกิน 1 ผลงานต่อผู้ส่งประกวด	
คุณสมบัติของผลงาน	<p><b>Colour chip &amp; Product name</b> <b>Green element</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักศึกษาต้องใช้ผลิตภัณฑ์สีทาอาคารของนิปปอนเพนต์ในงานออกแบบ</li> <li>- ต้องระบุอย่างชัดเจนถึงผลิตภัณฑ์หรือวัสดุเพื่อสิ่งแวดล้อมที่นำมาใช้ในงานออกแบบ</li> </ul> <p><b>Colour scheme</b> <b>Name &amp; Theme/Concept</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ระบุเหตุผล แนวคิดในการเลือกใช้เฉดสี</li> <li>- ชื่องานต้องระบุชื่อโปรเจกต์ และ Theme/Concept</li> </ul>	
รายละเอียดของผลงาน	<ul style="list-style-type: none"> <li>• บอร์ดนำเสนอผลงาน (ขนาด A2) จำนวน 3-4 แผ่น</li> <li>• บอร์ดที่ 1 นำเสนอ Floor Plan, Elevation, Furniture Layout Plan และ Site Analysis</li> <li>• บอร์ดที่ 1 ต้องมีภาพประกอบและรายละเอียดของภูมิทัศน์ที่ถูกเลือก โดยอธิบายถึงเหตุผลที่ space นั้นถูกเลือกนำมาเป็นโปรเจกต์</li> <li>• บอร์ดที่ 2, 3 และ 4 นำเสนอ 3D Perspectives</li> <li>• บอร์ดนำเสนอผลงานต้องใช้ฟอร์แมตเลย์เอาท์เป็นแนวตั้งเท่านั้น</li> <li>• บันทึกผลงานโปรเจกต์แต่ละบอร์ดลงในแผ่น CD/DVD โดยการ save ลงในไฟล์เดอร์ชื่อ "Presentation Board" และตั้งชื่อไฟล์ข้างในว่า "ชื่อผู้ส่งประกวด Board 1" และ save คำบรรยาย Design Statement ในฟอร์แมต Microsoft Word (ความยาวไม่เกิน 100 คำ) โดยตั้งชื่อไฟล์ว่า "The Design Statement"</li> <li>• Image File ทุกรูปที่ใช้ต้องอยู่ใน JPEG ฟอร์แมต โดยมีความละเอียด 300 dpi</li> <li>• ไฟล์ภาพ Perspectives ทุกภาพ (JPEG 300 dpi) ขนาดขั้นต่ำ A4 บันทึกลงในไฟล์เดอร์ชื่อ "Perspectives" โดยตั้งชื่อไฟล์ว่า "ชื่อผู้ส่งประกวด / พื้นที่"</li> <li>• สีที่ใช้ในผลงาน มาจากผลิตภัณฑ์ นิปปอนเพนต์ ทั้งหมด โดยต้องระบุชื่อเฉด, รหัสเฉดสี และชื่อผลิตภัณฑ์อย่างชัดเจนโดยสามารถดาวน์โหลด Colour Chip ได้จาก <a href="http://www.youngdesignerthailand.com">www.youngdesignerthailand.com</a></li> <li>• ระบุพื้นที่ครบถ้วนทุกจุดใน Floor Plan</li> <li>• ภาพ Perspective ในบอร์ดที่ 2, 3, 4 จะต้องมีขนาด A3, A4 หรือ A5 เพื่อความชัดเจน เมื่ออยู่บนบอร์ด</li> <li>• ในบอร์ดนำเสนอผลงาน ผู้ส่งประกวดไม่ต้องระบุประวัติ หรือชื่อสถานศึกษาของตน ทั้งนี้เพื่อความเป็นกลางในการประกวด</li> </ul>	



# Project Overview



บริษัท นีปปอนเพนท์ เคซีเคโรทีฟ โคทติ้ง (ประเทศไทย) จำกัด ขอเชิญนักศึกษาภาควิชาการออกแบบตกแต่งภายใน (ชั้นปีที่ 2 ขึ้นไป) และสถาปัตยกรรม (ชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป) ร่วมส่งผลงานเข้าประกวดในรายการยิ่งใหญ่ระดับเอเชีย **Nippon Paint Thailand Young Designer Award 2012** ภายใต้หัวข้อ **REDEFINE, RECREATE, REVIVE** ผู้ชนะเลิศการประกวดในระดับ Gold Award จากทั้งประเภทออกแบบตกแต่งภายในและสถาปัตยกรรม จะได้รับสิทธิ์ผ่านเข้าสู่อรอบแกรนด์ไฟนอล ซึ่งตัวแทนจากหลากหลายประเทศมารวมกัน เพื่อนำเสนอผลงานแก่คณะกรรมการ ณ ประเทศมาเลเซีย เพื่อชิงเงินรางวัลแห่งเกียรติยศสูงสุดระดับภาคพื้นเอเชีย พร้อมรับรางวัลเงินสดมูลค่า 3,000 เหรียญสหรัฐ



# Design Statement

ตัวอย่างหัวข้อการเขียน Design Statement ที่กรรมการจะพิจารณาจาก Presentation Board คำอธิบายงานออกแบบของนักศึกษาควรที่จะสามารถตอบคำถามดังต่อไปนี้ได้

- 1.ทำไมจึงเลือกใช้ space หรือ อาคาร ในงานออกแบบครั้งนี้?
- 2.วัตถุประสงค์ของอาคาร,ประเภทของธุรกิจ (หากเกี่ยวข้อง) และสถานที่ตั้งของ Project?
- 3.แนวความคิดหลัก และ สไตล์การออกแบบ?
- 4.เหตุผลหลักในการเลือก Colour Scheme?
- 5.งานออกแบบมีส่วนในเรื่องของการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมอย่างไร? ในประเด็นของวัสดุที่ใช้, การดูแลรักษา,การใช้พลังงาน, น้ำ และ การจัดการของเสีย

Design Statement ไม่ควรเกิน 100 คำ (บรรยายเป็นภาษาอังกฤษเท่านั้น)

# Prizes

INTERIOR DESIGN CATEGORY	ARCHITECTURE CATEGORY
1. Gold Award ประเภทละ 1 รางวัล Mac Book Pro +ทุนการศึกษา 20,000 บาท (พร้อมตัวเครื่องบินไปกลับ ประเทศไทยเอเชีย)	1. Gold Award ประเภทละ 1 รางวัล ทุนการศึกษา 15,000 บาท
2. Silver Award ประเภทละ 1 รางวัล ทุนการศึกษา 5,000 บาท	2. Silver Award ประเภทละ 1 รางวัล ทุนการศึกษา 5,000 บาท
3. Bronze Award ประเภทละ 2 รางวัล ทุนการศึกษา 3,000 บาท	3. Bronze Award ประเภทละ 2 รางวัล ทุนการศึกษา 3,000 บาท



**Platinum Award (Regional Winner)**  
ผู้ชนะเลิศระดับ Gold Winner จากแต่ละประเภท มีโอกาสชิงรางวัล Platinum Award ในฐานะผู้ชนะเลิศในระดับเอเชียพร้อมรับเงินรางวัลมูลค่า 3,000 เหรียญสหรัฐ

# Project Brief

หัวข้อการประกวด **Nippon Paint Thailand Young Designer Award 2012** ในครั้งนี้ ผู้ร่วมประกวดถูกมอบหมายให้ทำการ Redesign ภูมิทัศน์ที่มีอยู่จริง ไม่ว่าจะเป็นอาคารพาณิชย์ ที่พักอาศัย พื้นที่ชุมชน โครงสร้างอาคารที่ถูกปล่อยร้าง หรือ Space อื่นๆที่น่าสนใจ เป้าหมายก็คือจะต้องแสดงให้เห็นถึงศักยภาพการออกแบบที่สามารถส่งผลให้ Space ที่ถูกเลือกนั้นๆเกิดการพัฒนามีสุนทรียภาพและมีความเปลี่ยนแปลงในทางที่สร้างสรรค์ โดยผู้ร่วมประกวดจะต้องสร้างสรรค์งานที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ทั้งนี้จะต้องป่งข้อจำกัดเช่นในแนวคิดดังกล่าว โดยอธิบายในเรื่องของวัสดุที่ใช้และระบบที่ช่วยให้เกิดการใช้พลังงานอย่างคุ้มค่าสูงสุด

# Interior Design Judging Criteria

- Guideline ต่อไปนี้จะเป็นตัวช่วยให้นักศึกษาในงานออกแบบและถือเป็นกรอบการให้คะแนนในการตัดสินของคณะกรรมการ
- 1. GREEN DESIGN ELEMENTS 30%**
    - 1.1 สภาพภูมิอากาศ, พลังงาน และน้ำ
    - 1.2 วัสดุก่อสร้าง และสิ่งแวดล้อมเชิงนิเวศน์
    - 1.3 Indoor environmental quality (IEQ)
    - 1.4 การใช้นวัตกรรมสีเขียว
  - 2. COLOUR ELEMENTS 20%**
    - 2.1 Colour Harmony
    - 2.2 Colour Coordination
    - 2.3 Colour Innovation
  - 3. PLANNING AND DESIGN 40%** (ตาม Theme ที่ได้รับ "Redefine, Recreate, Revive")
    - 3.1 Functionality
    - 3.2 Space Planning
    - 3.3 Redefinition of space
    - 3.4 Contextual appropriateness
  - 4. DESIGN STATEMENT 10%**

# Architecture Design Judging Criteria

- 1. GREEN DESIGN ELEMENTS 30%**
  - 1.1 สภาพภูมิอากาศ, พลังงาน และน้ำ
  - 1.2 วัสดุก่อสร้าง และสิ่งแวดล้อมเชิงนิเวศน์
  - 1.3 Indoor environmental quality (IEQ)
  - 1.4 การใช้นวัตกรรมสีเขียว
- 2. COLOUR ELEMENTS 20%**
  - 2.1 Colour Harmony
  - 2.2 Colour Coordination
  - 2.3 Colour Innovation
- 3. PLANNING AND DESIGN 40%** (ตาม Theme ที่ได้รับ "Redefine, Recreate, Revive")
  - 3.1 Functionality
  - 3.2 Space Planning
  - 3.3 Redefinition of space
  - 3.4 Contextual appropriateness
- 4. DESIGN STATEMENT & SITE ANALYSIS 10%**
  - 4.1 Relationship of Building and context







**YOUNG DESIGNER AWARD 2012**

# Entry Form

## ผู้สมัคร

ชื่อ-นามสกุล

ที่อยู่

เบอร์โทรศัพท์  เบอร์มือถือ

อีเมล  ประเภทผลงาน  Interior Design  Architecture

มหาวิทยาลัย  ชั้นปี

คณะ  สาขา

## อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ

ชื่อ-นามสกุล

เบอร์โทรศัพท์  เบอร์มือถือ

อีเมล  ลายเซ็น

## Content Rule & Regulation

- ผู้สมัครต้องเป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการออกแบบตกแต่งภายในในระดับชั้นปีที่ 2 ขึ้นไป และนักศึกษาในสาขาสถาปัตยกรรมชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป
- ใบสมัครจะต้องกรอกข้อมูลทุกช่อง และมีลายเซ็นอาจารย์ที่ปรึกษากำกับ
- ผู้สมัครแต่ละท่านสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้เพียง 1 ชิ้นเท่านั้น
- ผู้สมัครจะต้องปฏิบัติตาม Guideline ในการส่งผลงานที่กำหนดไว้อย่างเคร่งครัด และส่งผลงานได้โดยตรงกับผู้ประสานการประกวดในแต่ละสถาบันที่กำหนด
- ส่งผลงานประกวด ได้ตั้งแต่วันที่ 10 กันยายน 2555 (เวลา 16.00 น.)
- ผลงานเข้าประกวดทุกชิ้นถือเป็นกรรมสิทธิ์ของทางบริษัท นีปปอนเพนต์ เดคโคเรทีฟ โคทติ้ง (ประเทศไทย) จำกัด
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด
- ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- ผลงานที่รับรางวัลเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมส่งเสริมการขายและการตลาด ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพิจารณาของ บริษัท นีปปอนเพนต์ เดคโคเรทีฟ โคทติ้ง (ประเทศไทย) จำกัด
- ผู้ที่ได้รับรางวัลจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการเดินทางเข้าร่วมงานและกิจกรรมต่างๆ ที่ต้องเข้าร่วม รวมทั้งค่าใช้จ่ายอื่นๆ ด้วยตนเอง (ยกเว้นค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปแข่งขันรอบสุดท้ายที่ประเทศไทยเอเชียที่ทางบริษัท นีปปอนเพนต์ เดคโคเรทีฟ โคทติ้ง (ประเทศไทย) จำกัด จะรับผิดชอบค่าใช้จ่าย)
- ของรางวัลไม่สามารถโอนให้ผู้อื่น และไม่สามารถเปลี่ยนเป็นเงินสดหรือเครดิตใดๆ ได้
- ผู้จัดงานมีสิทธิ์ในการปรับเปลี่ยนของรางวัลต่างๆ ได้ในมูลค่าที่เท่าเทียมกันได้ โดยไม่จำเป็นต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- ผู้ที่ชนะเลิศระดับ Gold Award ในแต่ละประเทศที่เข้าร่วมการประกวดในครั้ง นี้ จะได้รับสิทธิ์เป็นตัวแทนประกวด Nippon Young Designer Award ในระดับเอเชียต่อไป
- นักศึกษาที่ได้รับคัดเลือกไปประกวดรอบสุดท้ายที่ประเทศมาเลเซีย จะต้องเตรียมหนังสือเดินทางให้พร้อมก่อนวันเดินทาง
- ผู้ที่ได้รับรางวัลเป็นผู้รับผิดชอบในการชำระภาษีที่ ณ ที่จ่าย
- สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ คุณสถาพร ปานปริดา ศูนย์ออกแบบเจดีซี บริษัท นีปปอนเพนต์ เดคโคเรทีฟ โคทติ้ง (ประเทศไทย) จำกัด 101 หมู่ 3 ซอยสุขสวัสดิ์ 76 ถนนสุขสวัสดิ์ ต.บางจาก อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ 10130 หมายเลขโทรศัพท์ 02 463 0032 แฟกซ์หมายเลข 02 463 2863 e-mail : staporn@nipponpaint.co.th หรือทางเว็บไซต์ www.youngdesignerthailand.com

